

PISTOLET AUTOMATIQUE AIRMIX®

PRINCIPE DE FONCTIONNEMENT, FONCTIONNEMENT ET UTILISATION

NOTICE ORIGINALE

IMPORTANT : Lire attentivement tous les documents avant le stockage, l'installation ou la mise en service du matériel concerné (à usage strictement professionnel).

PHOTOS ET ILLUSTRATIONS NON CONTRACTUELLES. MATERIELS SUJETS A MODIFICATION(S) SANS PREAVIS.

KREMLIN - REXSON

www.kremlin-rexson.com

KREMLIN REXSON N°: 578.023.120-FR-1312

1. PRINCIPE

La tête de pulvérisation du pistolet AIRMIX® comprend deux éléments fonctionnels : une buse de forme appropriée et une tête.

La pulvérisation se fait en deux phases :

- 1. La peinture sous pression est d'abord prépulvérisée en traversant la buse.
- 2. La pulvérisation est ensuite améliorée par deux jets d'air alimentés sous une très faible pression.

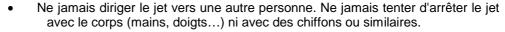
Ainsi, la pulvérisation finale est uniforme et fine, ce qui assure une excellente finition pratiquement sans brouillard.

Par rapport à un pistolet pneumatique conventionnel, cela se traduit par de très grandes économies de peinture et d'air et de meilleures conditions de travail.

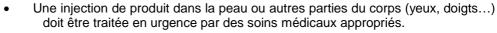
2. FONCTIONNEMENT



Consignes de sécurité :









 Suivre impérativement les procédures de décompression et de purge pour toute opération de nettoyage, de vérification, d'entretien du matériel ou de nettoyage des buses de pistolet.





L'opérateur doit utilisé des protections individuelles telles que : gants, masque, lunettes, protecteurs auditifs, vêtements...





L'utilisateur doit s'assurer de la ventilation du lieu d'utilisation du matériel.

- 1 Amorcer la pompe à peinture.
- 2 Dévisser le pointeau des évents situé sur l'embase du pistolet.
- 3 Choisir une buse dans le tableau des buses AIRMIX®.
- 4 S'assurer que l'intérieur de la buse est bien pourvu d'un joint d'étanchéité ou d'un micro-tamis.
- 5 Monter la buse à l'intérieur de la tête en veillant à ce que les pions se placent parfaitement dans les encoches.
- 6 Visser l'ensemble tête-buse sur le pistolet. Avant de serrer fortement, positionner l'ensemble pour obtenir un jet vertical ou horizontal. Le jet est vertical quand les deux oreilles de la tête sont horizontales.
- 7 Régler la pression d'air sur la pompe jusqu'à obtenir le débit produit souhaité.
- 8 Augmenter la pression d'air au pistolet jusqu'à la disparition des cornes.
- 9 Avec une tête à jet réglable, optimiser la largeur du jet avec le pointeau des évents situé sur l'embase (si présente) ou sur le pistolet.

Nota: si le débit n'est pas suffisant ou trop important, utiliser une autre buse (voir tableau des buses AIRMIX®).

3. UTILISATION DU PISTOLET

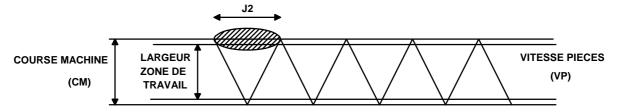
Lors du montage de la tête sur le pistolet, tenir celui-ci verticalement afin de bien positionner la tête avant de serrer la baque de tête.

Positionner toujours le pistolet perpendiculairement à la surface à peindre.

Ne pas oublier que les passes croisées ne rattrapent pas les irrégularités.

Une projection, pistolet immobilisé, donne une surcharge locale.

Veiller à obtenir un recouvrement convenable et régulier des différentes passes (pistolet se déplaçant verticalement, pièces à peindre se déplaçant horizontalement).



Cette largeur J 2 pour 2 couches régulières de peinture correspond exactement à la formule suivante :

J 2 (m) = **VP** (m/s) x 2 $\frac{CM}{VM}$ (m) $\frac{CM}{VM}$ (m/s)

Formule dans laquelle : **VP** = vitesse d'avance des produits à peindre.

CM = course totale de la machine (donc des pistolets).

VM = vitesse de la machine (donc des pistolets).

2 = 2 couches régulières (4 si l'on voulait doubler le nombre de recouvrements.